

2013年6月27日

関係各位

 アートスパークホールディングス株式会社
株式会社セルシス

クリエイター垂涎の便利機能が続々登場！ 「第2回 イメージングプラグイン開発コンテスト」応募受付開始

アートスパークホールディングス株式会社(本社:東京都新宿区、代表取締役:村上 匡人)の子会社株式会社セルシス(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:野崎 慎也、以下:セルシス)は、Windows/Mac OS Xに対応したペイントツール「CLIP STUDIO PAINT EX」(以下:PAINT EX)用の第2回イメージングプラグイン開発コンテストの応募受付を、本日より開始いたします。新たにマンガ家の白井弓子氏も審査員に迎え、幅広いプラグインの登場が前回にも増して期待されます。

イメージングプラグインとは、イラストやマンガなどを制作する際にパターンや効果を生成したり、画像に様々な加工処理(フィルター)を施したりすることができる機能です。SDKを使用して開発し、PAINT EXにフィルターとして追加をすることができます。これにより、豊かなイメージの生成・加工処理機能を自由に開発できるようになり、クリエイターは開発されたプラグインを活用することでより表現の幅を広げ、時間を有効に活かして作品の質を高めることができます。

「第2回 イメージングプラグイン開発コンテスト」は、下記概要にて開催いたします。

<コンテスト概要>

| | |
|-------------------|---|
| コンテスト内容 | SDKを使用したCLIP STUDIO PAINT EX用イメージングプラグインの開発 |
| 応募条件 | 法人、個人(学生)問わず応募可(※ただし未成年者は保護者等の同意が必要) |
| 応募受付期間 | 2013年6月27日(木)～8月29日(木) |
| 審査結果ならびにプラグイン公開予定 | 10月中旬予定 |
| 賞金 | 賞金総額50万円以上 大賞(30万円)…1名 / 優秀賞(5万円)…若干名 / 奨励賞(1万円)…若干名 |
| 審査方法 | 審査員による審査 |
| 受賞プラグインの配布について | 優秀な受賞作品を多くのクリエイターに活用いただけるよう、セルシスより無償配布いたします。 |

SDKの入手、応募方法などの詳細は、コンテストサイトをご確認ください。

コンテストサイト:http://www.clip-studio.com/clip_site/promotion/clipstudio/paint_plugin_contest

実用的なプラグインはもちろん、マンガやイラスト制作の場面において、新しい切り口で創作を支援するプラグインのご応募をお待ちしております。

第1回コンテスト受賞作品

第1回コンテストの受賞作品は以下の4作品で、下記のサイトにて無償配布しております。プラグインの公開以降、『待望の機能を実現したプラグインが無償で公開されている!』とクリエイターの間で大きな反響を呼び、現在多くの方々が受賞作品を活用して創作活動されています。第2回コンテストでも、様々な面から創作を支援するプラグインが、数多く誕生することが期待されます。

【受賞作品一覧】

ダウンロードページ:http://www.clip-studio.com/clip_site/download/clipstudiopaint/cspplugin

| | |
|---|---|
|  | <p>大賞…『加筆』 作 / まんせー</p> <p>【プラグイン概要】 ペン入れの線の太さを太く、または細くするフィルターです。線の太さを調整することで、細い線による華奢なタッチにしたり、太い線によるラフなタッチにできます。選択範囲によって補正箇所を絞り込むと、線が交差する箇所(例えば髪の生え際)の線を太くする、といった常套表現を簡略化できます。また、パーリンノイズを用いて線にランダムに強弱をつけることで、メリハリのある線に簡単に手直しすることができます。</p> |
|  | <p>優秀賞…『アナログ風カケアミ生成プラグイン』 作 / イカフラワー</p> <p>【プラグイン概要】 線の数やカケアミの回数、1マスの大きさなどを指定することで、ブラシなどで描くよりも自然に簡単に、多彩なカケアミを作成できます。</p> |
|  | <p>優秀賞…『ピクセレート水晶』 作 / グリルパルツァー</p> <p>【プラグイン概要】 水晶を通して見たような単色の多角形が集めた画像に変換するフィルターです。ポロノイ分割という手法を利用して作成しました。 ※ポロノイ分割は、空間上に任意の点(母点)が複数あるとき、空間をどの点に最も近いかを元に分割する分割方法です。</p> |
|  | <p>特別賞…『自動アニメカラー変換』 作 / 玉英</p> <p>【プラグイン概要】 ラスターレイヤーに描画されている画像の色を、影色(またはハイライト色)に自動変換するフィルターです。塗り分けた画像に対し、フィルター内部で持つ特定のカラーセットを利用して影色、ハイライトの色に変換します。</p> |

審査員紹介

新たにマンガ家の白井弓子氏を審査員に迎え、以下の5名にて審査いたします。前回にも増して幅広いプラグインの登場が期待されます

| | |
|---|---|
|  | <p>白井 弓子 マンガ家 大阪府在住。京都市立芸大油画専攻。児童文学の挿絵等も手がける。同人誌で発表していた「天顕祭」が第 11 回文化庁メディア芸術祭マンガ部門の奨励賞を受賞。 月刊 IKKI(小学館)にて連載していた「WOMBS」の書き下ろし最新刊第 4 集が 2013 年 6 月 28 日に発売予定。 公式サイト「弓工房」http://yumikoubou.com/</p> |
|  | <p>ふゆの春秋 イラストレーター 漫画、イラスト、キャラクターデザインなどを手がけるイラストレーターとして活躍中。主な作品としては、画集「トウカセカイ」、ライトノベル「放課後の魔術師」や「新人 OL、社長になって会社を立て直す」の表紙・さし絵を手がけた。著書の「CLIP STUDIO PAINT PRO イラストレーションテクニック(BNN 新社)」が絶賛発売中。</p> |
|  | <p>redjuice イラストレーター CD ジャケットイラストや小説の表紙絵、キャラクターデザインなどを手がけるイラストレーターとして活動。 主な作品はテレビアニメ「ギルティクラウン」キャラクターデザイン、角川書店「BEATLESS」(長谷敏司・著)イラストなど。</p> |
|  | <p>徳永 隆治 筑波大学教授 早稲田大学大学院修了後、早大助手、米国カリフォルニア大学バークレー校客員研究員等を経て、現在、筑波大学大学院コンピュータサイエンス専攻教授。 企業と共同で数々のコンシューマゲームソフトウェア、アミューズメント機器向けの画像処理アルゴリズムの開発を手がける。近年は、2D アニメーション自動生成等の UGC 創作支援技術に興味を持つ。</p> |
|  | <p>川上 陽介 株式会社セルシス 取締役 1991 年に株式会社セルシスを創業し代表取締役社長に就任。クリエイターの創作活動を技術でトータルに支援するという考えのもと、アニメーション制作ツール「RETAS STUDIO」、マンガ制作ツール「COMIC STUDIO」の開発総指揮を行う。現在はイラスト・マンガ制作ツール「CLIP STUDIO PAINT」の開発を進めている。</p> |

上記以外の方々にも、著名なクリエイターの方などに審査員としてご参加いただく予定ですので、決定次第お知らせさせていただきます。

SDK の入手方法

PAINT EX 用のプラグインは、創作活動応援サイト CLIP から SDK を入手することでどなたでも開発を行えます。この SDK には、開発に必要な各種ファイルのほか、プラグインの概要や作成方法等を記載したマニュアルとサンプルプログラムが同梱されています。SDK および開発に使用できる CLIP STUDIO PAINT EX 体験版は下記よりダウンロードしてご利用ください。

| | |
|-----------------------|---|
| SDK ダウンロード: | http://www.clip-studio.com/clip_site/download/clipstudiopaint/cspsdk |
| PAINT EX 体験版 Windows: | http://www.clip-studio.com/clip_site/download/clipstudiopaint/csptrial/index_win |

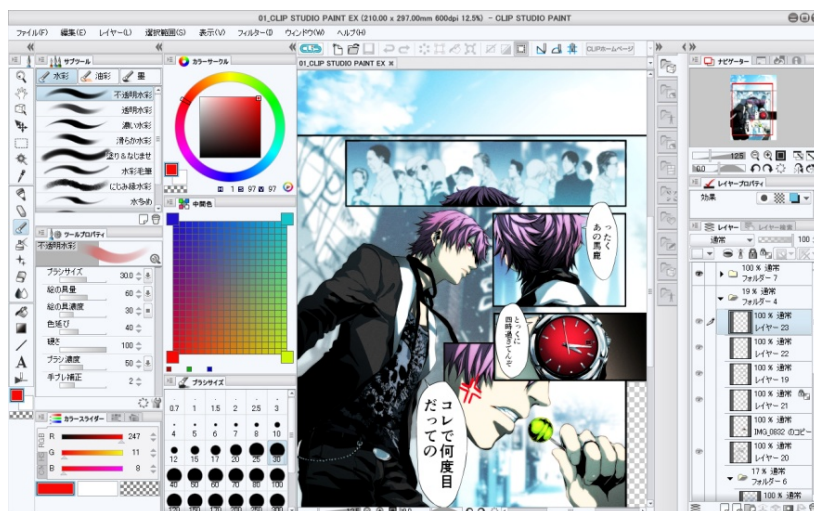
| | |
|-------------------|---|
| PAINT EX 体験版 Mac: | http://www.clip-studio.com/clip_site/download/clipstudiopaint/csptrial/index_mac |
| SDK 掲示板: | http://www.clip-studio.com/clip_site/support/request/index?search_categories=529&limit=50&order_kind=1&order=1&svc=54&search_word_lenght=50 |

※プラグインは PAINT EX でのみ動作いたします。また、体験版は1ヶ月間プラグイン機構を含む全ての機能をお試しいただけます。

この SDK は、発展途上の仕組みでもあり、開発者のみなさまと共に育ててまいりたいと考えています。ご質問・ご意見・ご要望等ぜひ掲示板へお寄せください。セルシスの開発陣もみなさまとのコラボレーションを楽しみにしており、SDK による開発をサポートしてまいります。

CLIP STUDIO PAINT EX について

PAINT EX は、セルシスが昨年 5 月に発売したイラスト制作ソフト「CLIP STUDIO PAINT PRO」の上位グレード版です。カラーイラストを制作するための各種作画、彩色ツールに加え、下描きからコマ割り、ペン入れ、背景・効果線の作画、トーン貼り、フキダシ作成、セリフの入力、複数ページ作品の管理機能などマンガ制作の全工程をカバーする機能を搭載し、本ソフト一本で商業誌などの印刷用モノクロ・カラーマンガ、Web やデジタルデバイス用のマンガなどさまざまな用途の作品作りを行います。



また、ソフトウェアに機能を追加するためのプラグイン機構など、「PAINT PRO」と比べ拡張性が高く、プロやハイエンドユーザーのニーズを満たす機能が追加されています。

詳細な機能等につきましては「CLIP STUDIO.NET」(<http://www.clipstudio.net/>)をご覧ください。

アートsparkホールディングス株式会社について

アートspark HD 社はアニメ・マンガ制作のデジタル化を推進してきたセルシスと、3D 描画技術によるヒューマン・インターフェイスとアプリケーションを提供する(株)エイチアイの経営統合により設立されました。両社の高度なグラフィック分野の技術を結集し、ミドルウェアやアプリケーションの開発力などのシナジー効果を最大化し、発展の一途を辿る「デジタルものづくり」の分野において、一般からプロフェッショナルに至るまでのユーザーに対してトータルなサポートを提供することにより、企業価値の向上と社会貢献に尽力してまいります。

アートsparkホールディングスホームページ : <http://www.artspark.co.jp/>



株式会社セルシスについて

株式会社セルシスは、1991 年 5 月に設立。「CLIP STUDIO シリーズ」「ComicStudio」「RETAS STUDIO」等の、イラスト・マンガ・アニメなどのグラフィック系コンテンツの制作ツールの提供や、グラフィッククリエイターの創作活動を支援する web サイト「CLIP」を運営し、クリエイターの創作活動をトータルにサポートするサービスを提供する「クリエイターサポート事業」、PC・タブレットデバイス・スマートフォンを始めとする各種プラットフォームへの電子書籍配信ソリューション「BS Reader」「BS BookStudio」をはじめとする、様々なデバイス・プラットフォームに対応したグラフィック系コンテンツの制作・流通・再生にまつわる各種ソリューションを提供する「コンテンツソリューション事業」を営んでおります。

当社は、マンガ/アニメを始めとするグラフィック系コンテンツの制作/閲覧環境から、流通支援、コンテンツを通じたコミュニケーション等を、IT 技術で支援するトータルソリューションプロバイダを目指しております。

セルシスホームページ : <http://www.celsys.co.jp/>



© CELSYS, Inc. All Rights Reserved.

CELSYS、CLIP、CLIP STUDIO、IllustStudio、ComicStudio および RETAS STUDIO は、株式会社セルシスの商標または登録商標です。
その他の会社名または製品名は、各社の商標または登録商標です。

(注) ニュースリリースに記載されている内容は報道発表時の情報です。ご覧になった時点で内容等が変更になっている場合がございますのであらかじめご了承ください。

報道関係者様からのお問い合わせ先

アートsparkホールディングス株式会社／株式会社セルシス

広報担当 増川 聖子

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F

TEL:03-3373-9919 / e-mail: press@artspark.co.jp