

## News Release

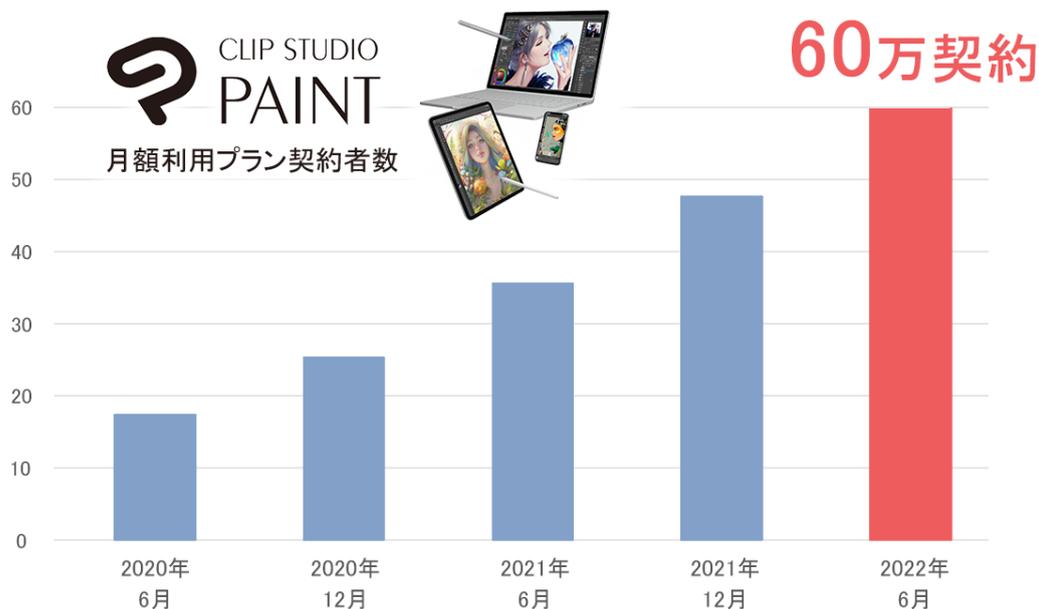
2022年6月23日

アートスパークホールディングス株式会社

### イラスト・マンガ・Webtoon・アニメーション制作アプリ「CLIP STUDIO PAINT」の 全世界におけるサブスクリプションモデルの契約数が60万契約に

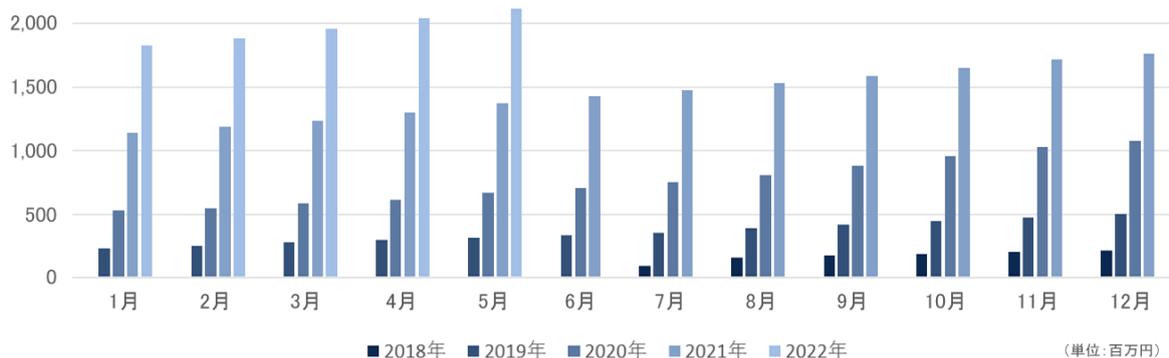
アートスパークグループのセルシスが開発・提供するイラスト・マンガ・Webtoon・アニメーション制作アプリ「CLIP STUDIO PAINT」の、全世界におけるサブスクリプションモデルの契約数が2022年6月に60万契約（\*1）を超えました。

CLIP STUDIO PAINT <https://www.clipstudio.net/>



また、サブスクリプションモデルの契約数の伸びにより、サブスクリプション契約から1年間で得られると想定される売上高であるARR（Annual Recurring Revenue）は、2022年5月末時点で、21億円（\*2）を超えております。

### CLIP STUDIO PAINT サブスクリプション売上の3か月移動平均ARR



CLIP STUDIO PAINTのサブスクリプションモデル契約数およびARRの推移については、グループ会社であるアートsparkホールディングス株式会社のコーポレートサイトの「月次事業進捗レポート」で毎月公開しています。

[https://www.artspark.co.jp/monthly\\_report/](https://www.artspark.co.jp/monthly_report/)

\*1 「CLIP STUDIO PAINT」が提供されている全てのプラットフォームの総合計。iPhone版、iPad版、Galaxy版を除いた先行無償期間の契約および、アクティベーションコード（量販店等で販売する一意のコードのみが記載されているカード等サブスクリプションモデルのお支払に利用できる認証コードや、株主優待で利用されたアクティベーションコード）での契約を含む。

\*2 ARR（Annual Recurring Revenueの略称で、サブスクリプション契約更新のタイミングで全て更新される前提で、1年間で得られると想定される売上高）は、決裁手段により3か月毎に1か月の日数（通常月は28営業日、特別月は35営業日）に変動があること、四半期決算期末月毎に決算調整を行っていること等から、月次では金額が変動するため、3か月移動平均を採用しております。

以 上